

CALENDARIO DE PROBAS FINAIS

CURSO 2019/2020

- CICLO SUPERIOR DE DOURADO, PRATEADO E POLICROMÍA:

1º CURSO

- Debuxo artístico:

- Marzo de 2019: días 6, 10 e 13, en horario de clase, na aula 6.
- Xuño de 2020: días 5, 9 e 12, en horario de clase, na aula 6.

- Debuxo técnico:

- Marzo de 2019: día 5, de 11:00h a 13:00h, na aula 2.
- Xuño de 2020: día 4, de 11:00h a 13:00h, na aula 2.

- Volume:

- Marzo de 2019: días 4, 6, 11 e 13, en horario de clase, no taller de volume de dourado.
- Xuño de 2020: días 3, 5, 10 e 12, en horario de clase, no taller de volume de dourado.

- Historia da Escultura:

- Marzo de 2019: día 9, de 11:00h a 13:00h, na aula 1.
- Xuño de 2020: día 8, de 11:00h a 13:00h, na aula 1.

- Materiais e tecnoloxía:

- Marzo de 2019: día 10, de 09:00h a 11:00h, na aula 2.
- Xuño de 2020: día 9, de 09:00h a 11:00h, na aula 2.

- Aplicacións Informáticas:

- Marzo de 2019: días 4 e 11, de 15:00h a 18:00h, na aula 8 Mac.
- Xuño de 2020: días 3 e 10, de 15:00h a 18:00h, na aula 8 Mac.

- Taller de Dourado e Prateado:

- Marzo de 2019: días 5, 9, 10 e 12, en horario de clase, no taller de dourado e policromía.
- Xuño de 2020: días 4, 8, 9 e 11, en horario de clase, no taller de dourado e policromía.

- Proxectos I:

- Marzo de 2019: días 4 e 11, en horario de clase, no Taller de Dourado e Policromía.
- Xuño de 2020: días 3 e 10, en horario de clase, no Taller de Dourado e Policromía.

2º CURSO

- Taller de Policromía:

- Marzo de 2019: días 5, 6, 9, 10, 12 e 13, en horario de clase, no Taller de Dourado e Policromía.
- Xuño de 2020: días 4, 5, 8, 9, 11 e 12, en horario de clase, no Taller de Dourado e Policromía.

- Proxectos II:

- Marzo de 2019: días 4, 6, 9, 11 e 13, en horario de clase, no taller de dourado e policromía.
- Xuño de 2020: días 3, 5, 8, 10 e 12, en horario de clase, no taller de dourado e policromía.

- Taller de Restauración de Dourado:

- Marzo de 2019: días 5, 9, 10 e 12, en horario de clase, no taller de restauración de dourado.
- Xuño de 2020: días 4, 8, 9 e 11, en horario de clase, no taller de restauración de dourado.

- FOL:

- Marzo de 2019: días 9 e 11, en horario de clase, na aula 4.
- Xuño de 2020: días 8 e 10, en horario de clase, na aula 4.

- CICLO SUPERIOR DE ESCULTURA APLICADA AO ESPECTÁCULO:

1º CURSO

- Debuxo artístico:

- Marzo de 2019: días 9 e 10, en horario de clase, na aula 9.
- Xuño de 2020: días 8 e 9, en horario de clase, na aula 9.

- Debuxo técnico:

- Marzo de 2019: día 5, de 11:00h a 13:00h, na aula 2.
- Xuño de 2020: día 4, de 11:00h a 13:00h, na aula 2.

- Volume:

- Marzo de 2019: días 4, 6, 11 e 13, en horario de clase, no taller de volume.
- Xuño de 2020: días 3, 5, 10 e 12, en horario de clase, no taller de volume.

- Historia da Escultura:

- Marzo de 2019: día 9, de 11:00H a 13:00h, na aula 1.
- Xuño de 2020: día 8, de 11:00h a 13:00h, na aula 1.

- Materiais e tecnoloxía:

- Marzo de 2019: día 9, de 19:00h a 21:00h, na aula 3.
- Xuño de 2020: día 8, de 19:00h a 21:00h, na aula 3.

- Aplicacións Informáticas:

- Marzo de 2019: días 4 e 11, en horario de clase, na aula 8 PC.
- Xuño de 2020: días 3 e 10, en horario de clase, na aula 8 PC.

- Taller de Baleirado:

- Marzo de 2019: días 5, 10 e 12, en horario de clase, no taller de baleirado.
- Xuño de 2020: días 4, 9 e 11, en horario de clase, no taller de baleirado.

- Proxectos I:

- Marzo de 2019: día 9, en horario de clase, no taller de volume.
- Xuño de 2020: día 8, en horario de clase, no taller de volume.

2º CURSO

- Taller de Acabamentos Polícromos:

- Marzo de 2019: días 4, 9 e 11, en horario de clase, no Taller de Dourado e Policromía.
- Xuño de 2020: días 3, 8 e 10, en horario de clase, no Taller de Dourado e Policromía.

- Taller de Escultura Efémera:

- Marzo de 2019: días 5, 6, 12 e 13, en horario de clase, no taller de escultura efémera.
- Xuño de 2020: días 4, 5, 11 e 12, en horario de clase, no taller de escultura efémera.

- Taller de Estruturas e Montaxes:

- Marzo de 2019: días 4, 9 e 11, en horario de clase, no taller de metal.
- Xuño de 2020: días 3, 8 e 10, en horario de clase, no taller de metal.

- Proxectos II:

- Marzo de 2019: días 4, 5, 10, 11 e 12, en horario de clase, no taller de volume de escultura.
- Xuño de 2020: días 3, 4, 9, 10 e 11, en horario de clase, no taller de volume de escultura.

- FOL:

- Marzo de 2019: día 13, en horario de clase, na aula 2.
- Xuño de 2020: día 12, en horario de clase, na aula 2.

- CICLO SUPERIOR DE TÉCNICAS ESCULTÓRICAS:

- Taller de madeira:

- Marzo de 2019: días 6, 10 e 13, en horario de clase, no taller de madeira.
- Xuño de 2020: días 5, 9 e 12, en horario de clase, no taller de madeira.

- CICLO SUPERIOR DE CERÁMICA ARTÍSTICA:

1º CURSO

- Taller Cerámico I:

- Marzo de 2019: días 4, 5, 6, 10, 11, 12 e 13, en horario de clase, no taller de cerámica.
- Xuño de 2020: días 3, 4, 5, 9, 10, 11 e 12, en horario de clase, no taller de cerámica.

2º CURSO:

- Taller Cerámico II:

- Marzo de 2019: días 4, 5, 9, 10, 11 e 12, en horario de clase, no taller de cerámica.
- Xuño de 2020: días 3, 4, 8, 9, 10 e 11, en horario de clase, no taller de cerámica.