

## Calendario das probas finais da convocatoria ordinaria de 1º, 2º e 3º e extraordinaria de 4º

1º CURSO	Luns 18/05	Martes 19/05	Mércores 20/05	Xoves 21/05	Venres 22/05	23/05 e 24/05	Luns 25/05	Martes 26/05	Mércores 27/05		
09-10	FUND. DESEÑO (A 7)	SIST. REPRESENT. (A 5)		DEBUXO ART. (A 6)	DESEÑO BÁSICO (A 3)				DEB. TÉC. APLIC. (A 5)	09-10	
10-11											10-11
11-12			Hª ARTES e DES. (S. Actos)				TEC. DIXITAL (A 10)	Cª AP. ao DESEÑO (S. Actos)		11-12	
12-13											12-13
13-14										13-14	
14-15										14-15	
15-16	VOLUME (T. Maquetas)		VOLUME (T. Maquetas)							15-16	
16-17											16-17
17-18											17-18
18-19											18-19
19-20											19-20
20-21										20-21	

2º CURSO	Luns 18/05	Martes 19/05	Mércores 20/05	Xoves 21/05	Venres 22/05	23/05 e 24/05	Luns 25/05	Martes 26/05	Mércores 27/05		
09-10					PROX. DES.INT. I (A 10)					09-10	
10-11										10-11	
11-12										11-12	
12-13										12-13	
13-14										13-14	
14-15										14-15	
15-16										15-16	
16-17										16-17	
17-18	CULTURA do D. (S. Actos)	TEC. DIX. AP. I (A 10)	ORG. e LEX. (A 2)	CONSTRUCCIÓN I (A 5)			INSTALACIÓNS I (A 5)	T. VOL. (T. M.)	COR e F. 3D (A 6)	MATERIAIS (A 5)	17-18
18-19											18-19
19-20											19-20
20-21											20-21

3º CURSO	Luns 18/05	Martes 19/05	Mércores 20/05	Xoves 21/05	Venres 22/05	23/05 e 24/05	Luns 25/05	Martes 26/05	Mércores 27/05		
9-10					PROX. DES.INT. II (A 10)					09-10	
10-11										10-11	
11-12			Hª do DES. INT. (S. Actos)	INSTALACIÓNS II (A 5)				CONSTRUCCIÓN II (A 3)	O ESPAZO FOT. (A 11)	ARQ. EFÉMERA (A 3)	11-12
12-13	TEC. DIX. AP. II (A 10)										12-13
13-14		ECONOMÍA (A 2)									13-14
14-15										14-15	
15-16										15-16	
16-17										16-17	
17-18								XARDINERÍA (A 5)	DES. INT. e COM. (A 1)		17-18
18-19											18-19
19-20											19-20
20-21											20-21

4º CURSO	Luns 18/05	Martes 19/05	Mércores 20/05	Xoves 21/05	Venres 22/05	23/05 e 24/05	Luns 25/05	Martes 26/05	Mércores 27/05	
09-10					PROX. DES.INT. III (A 10)					09-10
10-11										10-11
11-12										11-12
12-13										12-13
13-14										13-14
14-15										14-15
15-16										15-16
16-17										16-17
17-18	REHABILITACIÓN (A 3)	DES. MOBLE (A 5)	MEDICIÓNS (A 10)	DIR. OBRAS INT. (A 3)			T. INSTALACIÓNS (A 3)			17-18
18-19										18-19
19-20										19-20
20-21										20-21

## Maio de 2020

Disciplina	Docente
Fundamentos do deseño	ELENA PARDO ANTEQUERA
Deseño básico	MANUEL FERNÁNDEZ GONZALEZ
Debuxo artístico	LOURDES ACERA OLASO
Volume	GONZALO PORRAL MATO
Sistemas de representación	Mª JOSÉ GONZÁLEZ GARCÍA
Tecnoloxía dixital	FRANCISCO JAVIER OROSA PAZ
Historia das artes e do deseño	ANA GONZÁLEZ ORRIO
Ciencia aplicada ao deseño	MANUEL OTERO PARRA
Debuxo técnico aplicado ao des. interiores	JOSÉ JUAN DÍAZ VIEITES LUCÍA RIVERA FORMOSO

Disciplina	Docente
Proxectos de deseño de interiores I	TALÍA FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ
Tecnoloxía dixital aplicada I	FRANCISCO JAVIER OROSA PAZ
Construción I	LUCÍA RIVERA FORMOSO
Materiais	MARTA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
Instalacións I	Mª JOSÉ GONZÁLEZ GARCÍA
Cultura do deseño	ANA GONZÁLEZ ORRIO
Organización e lexislación	PROFESOR/A DE OIL
Cor e forma no espazo tridimensional	LOURDES ACERA OLASO
Taller de Volume	GONZALO PORRAL MATO

Disciplina	Docente
Proxectos de deseño de interiores II	MANUEL SOTO GÓMEZ MARTA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
Tecnoloxía dixital aplicada II	SANTIAGO CASTRO GIL
Construción II	MANUEL OTERO PARRA
Instalacións II	JOSÉ LUIS TORRES PADÍN
Historia do deseño de interiores	ANA GONZÁLEZ ORRIO
Economía	PROFESOR/A DE OIL
Arquitectura efémera	Mª JOSÉ GONZÁLEZ GARCÍA
Deseño de interiores e comunicación	JORGE COUCEIRO GARCÍA
O espazo fotografado	BERNARDO VILLANUEVA FERNÁNDEZ
Xardinería	LUCÍA RIVERA FORMOSO

Disciplina	Docente
Medicións	FRANCISCO JAVIER OROSA PAZ
Deseño de moble	JOSÉ JUAN DÍAZ VIEITES
Rehabilitación	MANUEL OTERO PARRA
Taller de instalacións	JOSÉ LUIS TORRES PADÍN
Dirección de obras de interiores	MARTA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
Proxectos de deseño de interiores III	JOSÉ LUIS TORRES PADÍN

### NOTAS:

Figura entre parénteses a aula (provisional) da proba. Con 48 horas de antelación informarase -se é o caso- das características especiais da proba e do material e equipos que se requiran para a mesma. O alumnado ten dereito a un descanso de 30 minutos por cada 4 horas de exercicio ou fracción.