



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa
EEASSD DO SISTEMA EDUCATIVO DE GALICIA

Guía docente

Título superior de diseño

Especialidad: DISEÑO DE INTERIORES

Asignatura: JARDINERÍA

Mo
del
o.
Gu
ía
do
ce
nt
e.
Ve
r.
01.
01/
09/
20
15.



Índice

1.	Identificación y contextualización.....	3
2.	Descripción de asignatura.....	3
2.1	Descriptores.....	3
2.2	Relación con otras asignaturas de contenidos progresivos.....	3
2.3	Interés de la asignatura para la consecución de los objetivos de la titulación.....	3
2.4	Metodología.....	4
3.	Objetivos.....	5
4.	Competencias que se desarrollan en la asignatura.....	5
4.1	Competencias transversales.....	5
4.2	Competencias generales.....	5
4.3	Competencias específicas de la titulación.....	5
5.	Organización de los contenidos.....	5
5.1	Contenidos.....	5
5.2	Organización.....	6
6.	Procedimiento de evaluación.....	6



1. Identificación y contextualización

Datos da disciplina					
Escuelas	Escola de arte e superior de diseño Pablo Picasso				
Web escuela	www.eapicasso.com				
Mail escuelas	escola.artepablopicasso@edu.xunta.es				
Materia	PROYECTOS DE DISEÑO DE INTERIORES				
Asignatura	JARDINERÍA				
Carácter	OPTATIVA	Tipo	T.P.	Duración	ANUAL
Curso	3º			Créditos ECTS	6
Horas de clase semanales					2
Horas de trabajo no presencial					72
Horas de tutoría					6

2. Descripción de asignatura

2.1 Descriptores

Jardinería de interior. Evolución histórica. Estilos actuales. Paisajismo. Diseño y mantenimiento de jardines. Elementos vegetales y arquitectónicos. Instalaciones propias de estos espacios.

2.2 Relación con otras asignaturas de contenidos progresivos.

No se contempla

2.3 Interés de la asignatura para la consecución de los objetivos de la titulación

- Se pretende que o alumno adquiera los conocimientos básicos de los elementos Vegetales y arquitectónicos que forman los jardines y sus necesidades.
- Que adquieran conocimientos de diseño de jardines.
- Que adquieran la capacidad de proyectar un pequeño jardín.



2.4 Metodología

Actividades introductorias

Explicación a los alumnos/as de desenvolvimiento de la asignatura a lo largo del curso, incidiendo en las competencias y en los contenidos que se trabajan, la metodología y el sistema de evaluación.

Exposición magistral

Explicación por parte del profesorado en el aula de los contenidos de los temas o unidades didácticas enumeradas.

Prácticas presenciales

Resolución por parte del alumnado de los ejercicios prácticos propuestos en cada tema, a partir de los contenidos teóricos.

Prácticas no presenciales

Resolución por parte do alumnado das actividades e problemas propuestos en algunos temas mediante trabajos autogestionados donde completará os conocimientos teórico-prácticos.

Exposición y debate

Exposición y defensa por parte del alumnado de alguno de los trabajos realizados a lo largo de curso.

Tutorías docentes

Su finalidad es resolver dudas, tutelar y coordinar las prácticas.

Actividades de evaluación

- Formativa.
- Comprende el funcionamiento cognitivo frente las tareas.
- Adaptar los procesos a los progresos y dificultades.
- Sumativa.
- Comprobar si se adquirieron las competencias previas.
- Establecer balances de los resultados.

Actividades complementarias

Actividades realizadas para complementar la formación, académicamente dirigidas, relacionadas con los contenidos y realizadas en el centro o fuera de él.



3. Objetivos

Conseguir las competencias transversales, generales y específicas de la titulación durante el desenvolvimiento de la asignatura.

4. Competencias que se desenvuelven en la asignatura

4.1 Competencias transversales

- T2 Recoger información significativa, analizarla, sintetizarla y gestionarla adecuadamente.
- T3 Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza.
- T8 Desarrollar razonada y críticamente ideas y argumentos.
- T14 Dominar la metodología de investigación en la generación de proyectos, ideas y soluciones viables.

4.2 Competencias generales

- X2 Dominar los lenguajes y los recursos expresivos de la representación gráfica.
- X3 Establecer relación entre el lenguaje formal, el lenguaje simbólico y la funcionalidad específica.
- X19 Demostrar capacidad crítica y saber proponer estrategias de investigación

4.3 Competencias específicas de la titulación

- EI1 Generar y materializar soluciones funcionales, formales y técnicas que permitan el aprovechamiento y la utilización idónea de espacios.
- EI4 Analizar, interpretar, adaptar y producir información relativa a la materialización de los proyectos.
- EI5 Resolver los problemas estéticos, funcionales y técnicos que aparezcan durante el desarrollo del proyecto.

5. Organización de los contenidos

5.1 Contenidos

Introducción, concepto y definición.
Estilos, evolución.



Jardinería Clásica y contemporánea.
Jardinería urbana, familiar. Otros tipos de jardines.
Elementos vegetales de la jardinería,
Paisajismo: Conceptos, Elementos.

O Proyecto de jardinería.

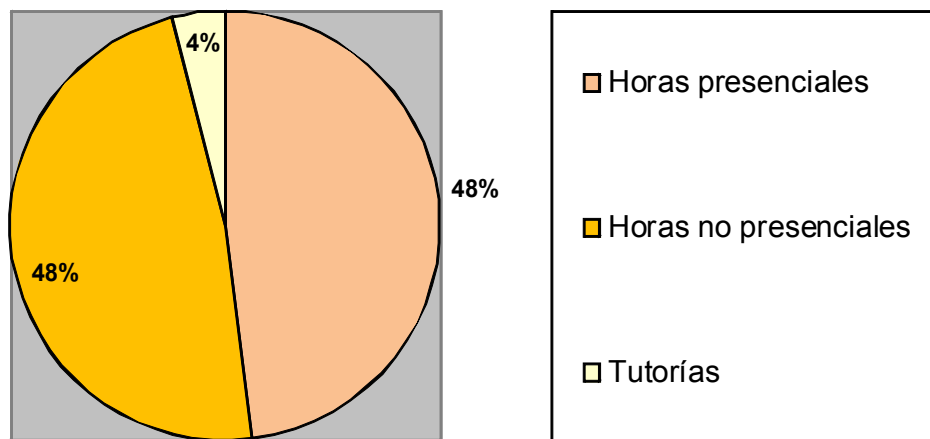
Antecedentes y condicionantes.

Distintos elementos del jardín. Vegetales, arquitectónicos. Juegos de agua. Espacios de juego.

Instalaciones. Elementos diversos.

5.2 Organización

Distribución horaria



Mo
del
o.
Gu
ía
do
ce
nt
e.
Ve
r.
01/
09/
20
15.

6. Procedimiento de evaluación

La enseñanza es de carácter presencial y la asistencia es obligatoria.

La evaluación es continua y el alumno/a dispondrá de dos convocatorias por año académico, ordinaria y extraordinaria.